

王鳳
改裝申曲男女合演
喜慶宴會富麗不誤
價洋十六元八角
申曲 珍月 接洽亦可

海上客
主演 呂泉
林影 影空
影空 影空

天洞
主演 呂泉
林影 影空
影空 影空

中國
主演 呂泉
林影 影空
影空 影空

共 女 男
素 素 素

冠生園製
牛髓餅乾
滋養補體
多方試驗
功力偉大
早晚適口
點心尤宜
每罐一磅
價洋五角


朱雲陳

京南
雲路
南口

大羅天

市上鍋火時應

<p>共和</p> <p>朱雲天</p>	<p>班興紹</p> <p>秦張衛樊</p>	<p>班林武</p> <p>沈方沙</p>	<p>班明四</p> <p>應呂筱</p>	<p>新彼王</p> <p>申事時</p>
-----------------------------	-------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------



國本皂香

芬芳護部
國貨上品

定香桂月

不樹涉石海上
店店廣生各
洲五市行發總

社 新劇 文明 達

旦名閣開生老戲莊且名範良

王 願 耿 笑 主 夢 劇 吳 王 趙 張
海 龍 愚 醒 聲 風 任 任 務 能 无 聲 文 儂 恨

燕 航 劉 香 筱 陳 石 秋 尙 漁 醉 汪 輕 掌 末

嫖王	王	王	王	王	阿	龍	寶	大	葉	葉	梅	戲	老
拜竹	福	文	珠	翠	雲	錦	錦	錦	錦	錦	錦	錦	錦
客喜	喜	福	福	福	福	福	福	福	福	福	福	福	福

另吳梅橋聯王願振文聯德无航筱少龍寶雲風亞
因魂中連生中吳為橋香清明能戲石霞梅海良輕帶錦
撰孽落解開通作萬無無無徐徐大妓態態堂王王王王
入台台茲爺傑傑役縣生媽氏林姐女奴母在祿福聊團

扮者
劇中人
扮者
劇中人
扮者
劇中人
扮者
劇中人

[illegible][illegible][illegible]

<p>東克彬 趙月樓 張桂軒 馬春山 劉俊奎</p> <p>孟宏垣 行 武 全 大</p> <p>盜 捉 姐</p>	<p>王錦仙 王受祿 白叔安 潘春奎 張雲鈴</p> <p>忠孝圖 古城 相</p>	<p>雷隆財 張少卿 劉俊奎 張永利 劉雲昇 東克彬 董月山</p> <p>南天門 行 牙 帥 姜 掛</p>	<p>何雙福 張月昇 廉紹云 沈福壽</p> <p>五台山 借清兵 目蓮僧</p>
<p>劉雲昇 黃福雲 丁受祿 劉俊奎 雷隆財 馬春山 白叔安</p> <p>孟宏垣 趙月樓 張桂軒 王錦仙 王受祿 白叔安 潘春奎 張雲鈴</p>	<p>馬春山 張桂軒 王錦仙 王受祿 白叔安 潘春奎 張雲鈴</p> <p>孟宏垣 趙月樓 張桂軒 王錦仙 王受祿 白叔安 潘春奎 張雲鈴</p>	<p>王錦仙 趙月樓 張桂軒 王錦仙 王受祿 白叔安 潘春奎 張雲鈴</p> <p>孟宏垣 趙月樓 張桂軒 王錦仙 王受祿 白叔安 潘春奎 張雲鈴</p>	<p>張永利 董月山 周桂泉 東克彬 張雲鈴 張月昇 伍月華 孟宏垣</p> <p>連 頭 書</p>

[illegible]

能无
會堂
戲
世外仙
內均可接洽價
戲念八元

(春草)

今之人能得於天下者，先亂其國，欲亂其國者，先敗其家，欲敗其家者，先邪其身，欲邪其身者，先壞其心，欲壞其心者，先動其意，欲動其意者，先親其心，親人在進鄉，進鄉而居人親，人親而居意動，意動而居心壞，心壞而居身邪，身邪而居家敗，家敗而後國亂，國亂而居天下危，自大人以至於先生，一是皆以要錢爲本，其本壞而末好者，否也，其所有錢者窮，而其所無錢者富，未之有也，右 綱一章，蓋大學之書而春秋改之。

(七)

花蕊夫人詞

花蕊夫人於蜀亡後、入宋時、過段
明輝邸於成都、聞前魏妃兒令云、
初離蜀道心惛醉、別後猶疑之、春日
始年、馬上時時問故園、書未畢、
軍騎促之行、遂止此半闕、廣有人
續之云、三千宮女皆花貌、妾最嬌
嬈、此去朝天、祇恐君王寵愛偏、
夫人侍兒有投荏荏者、夫人入宋時
誓不肯從、故建劍闌而死、其靈感
石上點點作珊瑚、相傳爲其精靈
所託、錢謙陳云伯作花蕊夫人詞、
結句云、別有嬌嬈未受恩、曉劍劍
闌青冢身、黃金欲買西川錦、織出
當年殉國人即指責而言也、

作品

去年臨臥津沽，被命赴皖，載兵抑暴，結營籌多，此籌南行之，有以發吾眉行者，輒一笑置之，輕車道返，狂飈漸消，比因旋省，道出甯垣，於薛廉處，得見懷德姻丈小詩，信賴奉和，並詮海內知友，數雨前三

○大少爺

「大少爺！大少爺！可憐我無衣無食，凍餓要死，給我個銅子吧！」乞丐對路上一個衣服華麗的大少爺哀求着。那大少爺給他

天不早了，

(寒梅)

（寒梅）
死的，還不走開。誰給你，難道我欠你，說着，揚長去
爺！大少爺！你昨
答應我，只鑽戒麼
「大少爺！大少爺！十幾
要失約吧！」
「謝謝你，明天千萬勿
給你就是了，」那妓女道
大少爺向身邊一摸，真有
衣服華麗的大少爺說，那
一個銅子，便給車夫道，
「拿去，老爺賞你一個
銅子，」
個妓女對那大少爺說，「那
今天實在沒有空，明天買
給你就是，」
「謝謝你，明天千萬勿
要失約吧！」
「大少爺！大少爺！十幾
要失約吧！」
「謝謝你，明天千萬勿
給你就是，」
大少爺向身邊一摸，真有
衣服華麗的大少爺說，那
一個銅子，便給車夫道，
「拿去，老爺賞你一個
銅子，」
個妓女對那大少爺說，「那
今天實在沒有空，明天買
給你就是，」
「謝謝你，明天千萬勿
要失約吧！」
「大少爺！大少爺！十幾
要失約吧！」

曹維中

李桂芬，字淑齋，一字香翰，其先爲晉之汾人，遷於京，李氏實汾之望族，迨其父中年，迭遭事變，家遂落，桂芬善處好度曲，其居適與某社比，每酒往飄颻，歸學之，聲如裂帛，且顯中節，社員有戲試之者，輒奮歎爲天授，勸之學，乞不欲成，好固陋之，始師某，未幾即登壇，譽大謬，督魯俱混，誠致幣聘頻年，足跡半海內，所歷多通都大埠，心目既拓，聽亦俱達，本工爲醫生，凡迂僻到之所書，皆取而治之，又能反串青衫及武生，醉旦，碌砂症，翠屏山等劇，尤爲擅長，近者藝技之餘，復肆力於書翰繪事，偶戲述傳，則對客揮灑作擘窠大字，蒼勁入古，新開爭手製版刊布之，客冬曾畫病爲某將軍介壽，笑山老人因有題畫詩數，都下人士，傳爲佳話，以是求者日多，刻鏤越趨，積如東甌矣。

(附錄)

(一)

〔愛華室主〕

「小兒」 媽、尼姑可能生產嗎？

「母親」 胡說、尼姑又不嫁人、那能生產呢？

「小兒」 那末、小尼姑又是那裏來的咧！

(二)

〔教員〕

「李生、你知道一點鐘有幾多分麼？」

「李生、你這個狠明白、一點鐘只有三十分、

每邊走到六點鐘上、不是打一下嗎、這個就是一點鐘只有三十分的一個圓證罷！

日本醫學士

席時泰

診所 北門外水鏡樓對面
日本醫院 內科外科
小什字大街對面
中法藥房 內科外科

(附錄)

雨愁無事集身體字湊成十八聯聊以消悶	肉裏眼
近視眼	飛毛腿
遠來頭	櫻桃口
雞雲眼	實拳頭
狗搖頭	椒攪頭
棉花耳	電光眼
柳葉眉	風車心
臥蠶眉	眯良心
	硬出頭
	強擧嘴
	頂山頭
	爛毒頭
	肋拐骨
	眼間毛
	充額角
	跳嘴唇
	勾雞眼
	撇皮瘡
	下毒手
	腸後腿
	小眼瞼
	大脚路

告

(四)

至於長三的收入，只有年節，才可以收取，但和妓院的收入，并發生多大的影響？

以上所說，雖是長三妓院最初改革的狀況，但一直到今，也不曾留有什麼動靜；只是牌費一層，因為撲克牌流行，在洋行執業的人並或留學生，每每打一場牌，總是二十四元起碼，多的時節，甚至給賞百元以上。

所以牌賭以十二元為本位的規約，他的拘束力，就未免太少了。五、長三的生活長三的生活，無論如何，都是很苦的，普通的長三娼婦，一年到底唯一的生活，大概只有四種：第一種，是說口不應心的應酬；第二種，是假借、伴嫖，打聽罵街，學巧氣，撒嬌媚，以及其類；第三種，是過份的寄情於台下的心理；第四種，是習以宣淫形式的生活。

(三) 叠

不
大
麼
駁
他
們

○青年的覺悟

凄慘的月亮，照着一個青年的臉上升，
教堂裏釘鐘的鐘聲，正應着他的心、
打個不住。他此時實在忍不住了，口裏放出一種很悲的聲音說：

「跑也太無良心了！」

兩個人好好的爲什麼要離婚呢？

天成功的呀！」

月旦

○正誤

前日廿二日報載芳凱二字次句雅韻二字誤作稚欲第三句漏一韻笛觀韻作笛留第二首陸郎誤作陸印本字單查字第二句漏一相字又漏去第三句全句應讀更正聲明

貝

本公司現爲擴充營業起見，特在各埠設立分公司，以接洽外埠，所
費，格外從廉，如想發財者，請來本公司面議，或電知接洽可也，（一）須軍閥政客，官職不在大小，（二）須黑心賊良心喪盡
（三）須無愛國心者，（四）能喪失國家體面，及利權者（五）能耗費
家金錢，姪扣糧餉者（六）能使國破民窮，媚外抗內者，（七）能犧牲
民生命者（八）能割地皮，及掠奪他人財產者，（九）能實地練習殺
放火者，（十）發財後須住租界，或出洋者，（民民戲擬）

中國北京總公司同啓

(座捕)

還 妓 時 純 等 曰、屋放光、(光讀去聲。)某士生、集之成詩、以贈光、詩云、先生生來四脚胖、日日吃的雄黃醬、月月做過丁當會、年年不離風放光、一時聞此、無不啞然、

喜事 本報今日有一妙趣橫生、長篇小說「房上日記」作者爲文學家朱劍影先生內容專述上海之風流韻事此非特本報之幸抑且聞者諸君之福不淺也

現每日延請林虎君說戲、劇中現均已練貫純熟、大約下星期以出演矣

氣困人如中酒最難外花園未見

凡

給不祀忽諸。殷矣誰招救氏魂。壞壁魯公終自怯。燔書秦政合同心。宮
切安竊測。日月何偏至教尊。(月旦)

11

雪片飛來，在下只得親去索取，詢其原由，才知道他要娶同他臨時妻子，纔臨時委館，所以把這公事壓了，現在他已組織緒，纔也該不厭的來了。

黑牡丹的荒唐事，其實還不止此，他眼前像竊得守著鐵箱，他教我受如塵似漆，誰知道他的偷天瞞日的本領，正可算得一等拉馬，他只得仙路錢出門之後，他就會掉槍花，花槍說得好，眼睛一雲，老野鷄變了，他已和什麼隔壁阿房，對門小妹，周來眼去的，一個有無幾夜，不幾天，就鬧着鐵仙去開房門，害番那廚裏的拿手菜，有時直道夜裏四點鐘回公館，一陣子敲後門，神婆鬼時，鬧得鄰居不能安睡，隔在 upstairs 的人，他只做不理會，却巧鐵仙有時也會在賭場裏，青樓中，更會，也照來，他只做不理會，却巧今夜晚起近還來，就還有時向虎

眼閉眼

一到今年新年裏，他就發了癡一般，日夜的鑽在賭場裏，好在夫妻子輸了同一的嗜好，誰也不能管轄的事。就此一搭一揷，吹一歇，皮子輾轉剝刺，金戒指押也，從不許辭的一些喉聲氣喘，這就實是英雄落下的行徑。有一天他正在和二房東還有兩個小姊妹在家裏麻瘋，忽聽客間裏一陣子檯椅翻身的響聲，碗盤紛紛飛掉許多小人登口穿，撲地亂滾，不知是什麼一回事，後來一個小兒哭啼啼的下樓說：「我的阿叔正從下邊上跌下來了！」原來這個小孩子就是他的乾兒子，發脾氣，叫阿媽上樓去有話講明，原來這個小孩子的叔叔是他先生，然從下邊跌到小孩子那裏，就寄住在小孩子家，就是他的乾兒子，忽然大發脾氣，怎不教那孩子不安嘛？佛出世的，一偶碰盤旋呢，起初跑了一小段路，還不願意回身，實在是捨不得，鬧中風病，客

人英
國
床

鐵仙爲

可角、且子東之

界世本

樂大

中

家衛隨
常生意
便和
飯菜

酌

天

分上下兩部